**Тема урока «Картина – портрет». 3 класс.**

Ценностные основы урока - духовное развитие ребенка.

Тип урока - учебный диалог.

Дидактическая задача урока: расширить знания учащихся о жанрах изобразительного искусства.

Цели урока:

*образовательные*: сформировать знания о жанре « портрет»; познакомить с известными картинами – портретам; развивать практические навыки изображения портрета;

*воспитательные:* формировать эстетическое отношение к действительности; укрепить любовь к родному краю, уважение к землякам, работающим в нем;

развивающие: развивать навыки диалога учителя с учениками, учеников друг с другом, умение доказывать свою точку зрения; формировать навыки диалога с авторами художественных произведений через эмоциональное восприятие произведений искусства, развивать фантазию, творческое воображение.

*Планируемые результаты:*

*предметные*

сформировать потребность в общении с искусством и художественном творчестве,

сформировать начальные представления о жанрах изобразительного искусства,

сформировать способность воспринимать, описывать и эмоционально оценивать произведения художников - портретистов.

*личностные*

сформировать осознанное стремление к освоению новых знаний, умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов,

сформировать осознание своей ответственности за общее дело,

сформировать ориентацию на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи,

сформировать уважительное отношение к культурно-исторической, духовной, социальной жизни родного края,

сформировать готовность следовать в своей деятельности нормам здоровьесберегающего поведения.

*коммуникативные*

сформировать умение входить в коммуникативную учебную и игровую ситуации,

сформировать умение принимать участие в диалоге,

сформировать умение принимать участие в работах группами,

сформировать умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

*познавательные*

сформировать умение работать с информацией, представленной в виде изображения,

сформировать умение выделять ряд признаков в изучаемом объекте и подводить анализируемый объект под понятие (жанр « портрет»),

сформировать умение аргументировать свою точку зрения,

сформировать умение проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом,

сформировать умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач темы.

регулятивные

сформировать умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

Формы работы на уроке. Фронтальная. Самостоятельная.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность ученика | УУД |
| Мотивация к учебной деятельности | Прозвенел звонок. Все встали и успокоились.  Сейчас очень тихо садятся девочки.  Мальчики тихо занимают свои места.  Все настроились на урок?  А теперь каждый и вас повернется к своему соседу по парте и скажет ему комплимент.  И с таким хорошим настроением мы с вами начнем урок. | Успокаиваются.  Девочки садятся на свои места.  Мальчики присаживаются.  Дети говорят комплименты.  .  . | Уметь совместно договариваться о правилах поведения и общения в школе и следовать им (*Коммуникативные УУД*).  Уметь оформлять свои мысли в устной форме (*Коммуникативные УУД*).  Умение слушать и понимать речь других (*Коммуникативные УУД*). |
| Открытие нового материала | **Слайд.**  На слайде изображена часть художественного музея.  Часть какого музея изображена на слайде?  А что хранится в этих музеях?  На прошлом урок вы познакомились с картинами, на которых изображен пейзаж.  Вот и сегодня продолжается полюбившееся нам путешествие по залам художественных музеев. Впереди новые встречи и новые впечатления.  **Слайд.**  Посмотрите на картины.  Это картины - пейзажи? Почему?  А что мы видим на этих картинах?  Каждый человек – отдельный удивительный мир. Вот поэтому настроение, чувства, мысли людей всегда были интересны художнику, и во все времена ему так хотелось их изображать!  Давайте прочитаем, что нам пишут авторы учебника об портретах. Открываем стр. 121. Читаем.  Благодаря портретам мы с вами можем узнать как выглядели люди в прошлом, в чем они ходили, какие у них были прически.  А мы можем узнать настроение человека, чей портрет писали? Предположить , о чем же думал этот человек?  Как ?  На сегодняшнем уроке мы с вами представим себя художниками, которые пишут портрет  Подумайте, кого бы вы хотели видеть на портрете, который в нарисуете.  Подумали? А теперь приступаем к работе. | Художественного.  В залах художественных музеев хранятся картины, рисунки, скульптура...  Нет. Пейзаж - это изображение природы  Людей.  Читают.  Мы можем посмотреть в глаза человека.  Рисуют портреты. | сформировать способность воспринимать, описывать и эмоционально оценивать произведения художников – портретистов(*предметные УУД)*  сформировать умение принимать участие в диалоге(*Коммуникативные УУД*) |
| Рефлексия | Чем мы с вами сегодня занимались на уроке?  Выставка работ. | Вспоминают, чем мы занимались на уроке. | самооценка(*Регулятивные УУД*). |